

(Student's Name)

(3) ~~बिना~~ कागज की सुरक्षा

कागज

की सुरक्षा सुरक्षित है।

(a) पहचान पान की सुरक्षा

जब कोलोन की गंध है सामान्य
जब है तो कोलोन की सुरक्षा
है तो सुरक्षा उपाय
की सुरक्षा उपाय है।

(b) जल सुरक्षा एवं सुरक्षा की
की सुरक्षा

मौजदा की सुरक्षा की सुरक्षा
रखें कि सुरक्षा को सुरक्षा
कलन कि सुरक्षा सुरक्षा
कलन सुरक्षा सुरक्षा
सुरक्षा की सुरक्षा सुरक्षा

(c) सुरक्षा की सुरक्षा की
सुरक्षा

सुरक्षा की सुरक्षा की सुरक्षा
सुरक्षा की सुरक्षा की सुरक्षा
सुरक्षा की सुरक्षा की सुरक्षा
सुरक्षा की सुरक्षा की सुरक्षा
सुरक्षा की सुरक्षा की सुरक्षा
सुरक्षा की सुरक्षा की सुरक्षा

की सहायता के बिना ही नहीं। इसमें
अधिगम की प्रक्रिया में बड़ी
होती है।

(d) उपलब्ध तथा सफल अनुभव करने
की प्रक्रिया।

जो एक व्यक्ति
अधिगम में उपलब्ध तथा सफल
पान करता है, इसके जैसे व्यक्तियों का
प्रदर्शन करना चाहिए। प्रदर्शन करने
से व्यक्तियों में अधिगम के लिए
उत्सुकता उत्पन्न होती जाती है।
जिससे व्यक्तियों द्वारा प्रदर्शित
अधिगम पान करने में व्यक्तियों को
जब अधिगम में सफल सफल हो
जाता है तब उसे प्रोत्साहित
करना चाहिए।

(e) अध्यापक की रुझान (Instructor

Attitude) — अध्यापक का व्यक्तित्व
जो रुझान बहुत महत्वपूर्ण होता है।
अध्यापक द्वारा वास्तविक प्रोत्साहन
से कक्षा में उच्च अभिप्रेरणों का
सादर बन जाता है, जिससे
व्यक्तियों का प्रभावित हो जाता है।
अध्यापक का रुझान व्यक्तियों को प्रति
सहन करने में हीन से होता
है।

अध्यापक की कार्यविधि से
व्यक्तियों की प्रक्रिया का दूर चला

निम्न प्रकार से उद्ये शिक्षण उपकरणों

का प्रयोग हर क्षण से शिक्षण के
कार्य में करना चाहिए।

इस प्रकार केन मुख्य सिद्धांतों
का इस प्रकार समझ लिया है।

- (1) कक्षा में किसी कथन के
आगे का री (कौशल)।
- (2) कथन को श्यामपट्ट पर लिखना
या चित्र का प्रयोग करना।
- (3) किसी कथन से पहले ही
बाह्य में लिखना।
- (4) उचित सीमा, या उचित री
नहीं होना, सीमा।

Preparation For Teaching a class

(कक्षा को पढ़ाने की तैयारी):

पाठ योजना को इस प्रकार विकसित
करना चाहिए।

- (1) विषय पर छात्रों का पूर्व ज्ञान
जा कर इस समझ जानना है।
- (2) उद्देश्य निर्धारण

- (3) पॉलिथिन केना जो पाठ में यमिमानि
आमरी को बनाये ।
- (4) पॉलिथिन में वर्मान पाठ की संकथ पिचले
पाठ से जोडना ।
- (5) पाठ की उरुन कला
- (6) अर्थवगम के उरुनो को नरार कला
जिहसे उरुन ही कि वलाओ ने किने
माली प्रकार से पाठ के सिद्धाओ एक
मुरुन विन्दुका को जोड है ।
- (7) उभाउ किने जाने वाले पुरिडिओ
उपकरणो की सुची बनाना ।
- (8) कोरान को के डारो मुरुन विन्दुका
पर जोड डामना ।
- (9) एक समान - सारणी बनाना जिसमें
पाठ के उरुनो मात्र पर लगने
वाम समान को कराने ।
- (10) निररुष बनाना जिसमें पाठ के
मुरुन विन्दु ही ।

Reading comprehension

(पठन की व्याख्या)

पठन : - पठन ऐसी क्रिया है जिससे बालक सीखने की प्रक्रिया करता है।

पठन कौशल : - कठक एवं विविधता

बालक को पठने का आनंद करना
पठन कौशल बढ़ाने की आवश्यकता है।

डिसेन्टर के अनुसार : - पठन सेक्टर

द्वारा उद्दिष्ट, दृष्टिकोण, प्रश्नों को चिन्ता के आधारे से विचार है। इनके संबंधित कठक साधना देने की प्रक्रिया है।

इस प्रकार शिक्षा के क्षेत्र में पठन सीखने का एक महत्वपूर्ण कौशल है। इसके द्वारा बालक को लिखित विचारों एवं सूचनाओं का समझने में सहायता होती है। पठन द्वारा बालक को सोचना विकसित होती है। अधि को समझने की योग्यता के बिना लिखित अध्याय मुद्रित पृष्ठों को पढ़ने समझना पाना संभव नहीं है।

पठन के प्रकार (Kinds of Reading)

पठन के 2 प्रकार हैं।
1. क्रिया के आधार पर
2. उद्देश्य के आधार पर