

अधिगम की सामाजिक सांस्कृतिक प्रक्रिया (

Socio-Cultural Process of Learning) - शिक्षा समाज में रहने वाले व्यक्तियों के सम्पूर्ण जीवन एवं व्यवहार से सम्बंधित ज्ञान और अनुभव प्राप्त करने की प्रक्रिया है। वास्तव में यह प्रक्रिया केवल वहीमान से ही सम्बंधित नहीं होती बल्कि इसका सम्बंध भविष्य से भी है। यही कारण है कि शिक्षा सामाजिक नियमों का सुरक्षित रखने का एक साधन है, जिसके बल एवं आधार पर प्रत्येक पीढ़ी अपना सुधार एवं सम्बद्धन करती रहती है और अतः में उन्नति के पथ पर अग्रसर होती है।

शिक्षा आधुनिक समय में विकास की प्रक्रिया से तात्पर्य रखती है; अतः विकास और शिक्षा दोनों का एक ही भाग जाना जाता है। विकास एक व्यक्ति तथा समाज दोनों का होता है। क्योंकि बिना व्यक्ति के समाज की कल्पना करना असम्भव है और बिना समाज के व्यक्ति को वातावरण ही नहीं मिलता

जिसमें वह अपना विकास करे।

अधिगम का सामाजिक कार्य उसकी सामाजिक-संस्थाओं के द्वारा पूरा होता है। शिक्षा के द्वारा सामाजिक भावना की जागृति होती है। व्यक्ति समाज के कर्तव्यों में भाग लेता है और सफलता के साथ उन्हें पूरा करता है। इसके मूल में मनुष्य की सामाजिक भावना छिपी रहती है जो सामाजिक जीवन के लिए उठना एवं बढ़ना से पूरी होती है। मही कारण है कि मनुष्य विभिन्न आर्थिक, राजनैतिक संस्थाएँ, विद्यालय, शिल्प संस्थाएँ आदि बनाता है।

अधिगम का एक महत्वपूर्ण कार्य सांस्कृतिक विरासत की सुरक्षा एवं उत्तम पीढ़ी दर पीढ़ी हस्तांतरण है। मैथ्यू आर्नोल्ड के अनुसार समाज के व्यक्तियों के द्वारा जो कुछ श्रेष्ठतम रूप से सोचा या जाना गया है संस्कृति है। उस विचार से संस्कृति के अन्तर्गत हमारे सभी उत्कृष्ट, बौद्धिक, भावात्मक एवं शारीरिक कार्य सामीलित किये जाते हैं। ज्ञान, विज्ञान, कला और साहित्य, व्यवहार और मौराल से संस्कृति को प्रकट करते हैं। "संस्कृति किसी समाज के जीवन की सम्पूर्ण रीति है।"

अधिगम के प्रकार Type of Learning

1. संवेदन गति अधिगम (Sensory Learning)

— संवेदन गति अधिगम, व्यवहार में संशोधन

का सरलतम रूप है। इसके अन्तर्गत बालक कौशल का अर्जन करता है। विभिन्न प्रकार की कुरालता इसके अन्तर्गत अर्जित की जाती है, जैसे टाइपिंग, साइकिल चलाना, चित्र बनाना आदि। इसके अन्तर्गत संवेदन आधिगम भी आता है। इसके अन्तर्गत दैनिक व्यवहार में अनेक प्रकार के अनुकरण किये जाते हैं। बालक आरम्भ में माँ शब्द सुनता है, उसे बार बार फेरता है। परिपक्वता की वृद्धि के साथ साथ अनुभव से आने वाली वस्तुओं की संज्ञा भी बड़े लगती है।

2. बौद्धिक आधिगम (Intellectual Learning)

— बालक के मानसिक विकास के साथ साथ उसमें तर्क शक्ति बढ़ती है। संवेदन गति से प्राप्त होने वाले ज्ञान के विकास का अर्जन ही बौद्धिक आधिगम है।

3. गोचर आधिगम (Motor Learning)

— जब तक बालक दौड़ा होता है, तब तक उसकी मानसिक शक्तियों का विकास नहीं होता। ऐसे समय वह शरीर के संचालन एवं गति पर नियन्त्रण करना सीखता है।

4. परिचोधात्मक आधिगम (Perceptual Learning)

— मास्तिष्क के विकास के साथ साथ उसकी विभिन्न जोगट्रियाँ भी विकसित होती रहती हैं। इससे व्यवहार में आने वाली प्रत्येक वस्तु का अर्थ मास्तिष्क में स्पष्ट हो जाता है और परिचोधात्मक आधिगम का आरम्भ हो जाता है।

5. साहचर्यात्मक आधिगम (Associative Learning)

— संकल्पनात्मक आधिगम, साहचर्यात्मक आधिगम की सहायता से आगे बढ़ता है। नवीन विचार या संकल्पना तभी जागरूक होती है जबकि साहचर्य के द्वारा पूर्वधारणाओं को बल प्रदान किया जाता है।

6- प्रशंसात्मक अधिगम (Appreciative

Learning) — जब संकल्पना ज्ञान की ओर बढ़ती है तब प्रायः अनुभव या ज्ञान का मूल्यमूल्य, गुण-दोष, विवेचना आदि करने की शक्ति बालक में आगे बढ़ती है।

7- अभिप्रेत्यात्मक अधिगम (Attitudinal

Learning) — व्यवहार के अर्जन के समय बालक कतिपय अभिवृत्तियों को ग्रहण करता है। किसी भी वस्तु, विचार तथा कार्य के प्रति उसकी धारणा बन जाती है जो उसके व्यवहार को निर्धारित करती है।

जिज्ञासा एवं अधिगम

Curiosity and Learning

जिज्ञासा का अर्थ (Meaning of Curiosity)

— जिज्ञासा एक मानसिक प्रक्रिया है जो कि सामान्य रूप से हमें किसी विषय के बारे में सीखने को प्रेरित करती है। दूसरे शब्दों में जिज्ञासा मानव विकास के सभी पध्दुओं जिन्हें ज्ञान और कौशल इत्यादि सम्मिलित होते हैं के साथ ध्यानपूर्वक के साथ जुड़ी है। इसके द्वारा व्यक्ति में ज्ञान और कौशल प्राप्त करने की रुचि होती है। व्यवहारिक रूप से व्यवहार और भावना को निरूपित करने की

इच्छा के लिए भी जिज्ञासा शब्द का प्रयोग किया जाता है।
 बचपन में जब हम किसी बालक के विभिन्न तरह के प्रश्न
 सुनते हुए देखते हैं। जैसे की क्या चंद्रमा गोल क्यों है? रात क्यों
 होती है? इत्यादि प्रश्नों के पीछे उनकी जिज्ञासा ही होती है। और
 उसका बच्चे को सही तरीके से उत्तर देना भी आवश्यक होता है।
 अतः साधारणतः शब्दों में हम कह सकते हैं की किसी भी
 वस्तु या विषय के बारे में जानने की इच्छा रखना ही जिज्ञासा
 कहलाता है।

जिज्ञासा के प्रकार — मनोविज्ञान में मुख्यरूप

से जिज्ञासा के दो प्रकार बताने गए हैं —

- (i) अवधारणात्मक जिज्ञासा
- (ii) ज्ञानात्मक जिज्ञासा

(i) अवधारणात्मक जिज्ञासा ⇒ ज्ञानैन्द्रियों को ज्ञान का
 द्वार बतया जाता है। अपनी ज्ञानैन्द्रियों के द्वारा हम जो अनुभव
 करते हैं उसके आधार पर हमारे अन्दर जो जिज्ञासा उत्पन्न
 होती है उसे हम अवधारणात्मक जिज्ञासा कहते हैं।

(ii) ज्ञानात्मक जिज्ञासा ⇒ अवधारणात्मक जिज्ञासा के
 विपरीत ज्ञानात्मक जिज्ञासा की उत्पत्ति होती है। अन्दर से
 कुछ सीखने और सूचनाएँ एकत्रित करने के लिए अभिप्रेरित
 करती है इसलिए इसे जानबूझकर सीखने का प्रयत्न किया
 जाता है ज्ञानात्मक जिज्ञासा द्वारा व्यक्ति हर तरह के
 सामान्य ज्ञान को सीखने के लिए उत्सुक रहता है।

जिज्ञासा एवं आधिगम — आधिगम एवं जिज्ञासा
 का आपस में गहरा सम्बन्ध है। जब हम जिज्ञासा एवं

आधिगम की बात कर रहे होते हैं तो हम कक्षा कक्ष के
परिपेक्ष में परस्पर सहभागिता की बात कर रहे होते हैं। यदि
कोई विद्यार्थी किसी विषय के बारे में रुचि रखते हैं और
उत्सुक होते हैं तो वह जिज्ञासा ही होती है। स्पष्ट है की
जिज्ञासा और सीखने का आपस में घनिष्ठ सम्बन्ध है
जब तक किसी कार्य को करने या सीखने के लिए हमारे
अन्दर से इच्छा जागृत नहीं होती है तब तक किसी
~~कार्य को करने या सीखने के लिए हमारे अन्दर हम~~
कृद भी सीखने के लिए तैयार नहीं होते हैं। जिज्ञासा के
द्वारा ही हमारे अन्दर सीखने की इच्छा जागृत होती है
तभी सीखने की प्रक्रिया प्रभावी होती है। जिज्ञासा और
आधिगम दोनों साथ साथ चलते हैं। जिज्ञासा आधिगम
के लिए प्राथमिक चरण के रूप में काम करती है। जिज्ञासा
आधिगम के विभिन्न स्तर पर अपना प्रभाव डालती है।
शिक्षण आधिगम प्रक्रिया में प्रभावशाली सम्प्रेषण के
लिए दार्ता की तत्परता बहुत ही महत्वपूर्ण भूमिका
निभाती है। जिस काम के लिए हम पहले से ही तैयार
होते हैं उसको बहुत ही प्रभावशाली एवं कुशलतापूर्वक
सम्पन्न किया जा सकता है यह तभी सम्भव है यदि
हम उस कार्य को करने के लिए पहले से ही रुचि
रखते हैं और यह रुचि हमें तब उत्पन्न होती है जब
हम किसी विषय को जानने के लिए पहले से ही
उत्सुक होते हैं।